



COMISIA
EUROPEANĂ

Bruxelles, 17.6.2016
COM(2016) 400 final

2016/0186 (COD)

Propunere de

DECIZIE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI

de modificare a Deciziei nr. 445/2014/UE de instituire a unei acțiuni a Uniunii în favoarea evenimentului „Capitale europene ale culturii” pentru anii 2020-2033

(Text cu relevanță pentru SEE)

EXPUNERE DE MOTIVE

1. CONTEXTUL PROPUNERII

Acțiunea „Capitale europene ale culturii” (CEC) este reglementată prin Decizia 445/2014/UE¹ pentru titlurile corespunzătoare anilor 2020-2033. În anexă, decizia include o listă cronologică care indică data la care fiecare stat membru va avea dreptul de a găzdui acțiunea (două state membre pe an). Concursul pentru titlul de Capitală Europeană a Culturii este lansat cu șase ani înainte de începerea anului pentru care este acordat titlul, odată cu publicarea cererilor de candidaturi de către autoritățile naționale competente.

În comparație cu Decizia nr. 1622/2006/CE² anterioară, Decizia 445/2014/UE extinde acțiunea la țările candidate și potențial candidate la aderarea la UE, cu condiția ca acestea să participe la programul „Europa creativă” sau la programele ulterioare ale Uniunii de sprijinire a culturii la data publicării cererilor de candidaturi. Ca urmare, o dată la trei ani, începând cu anul 2021 (și anume, în 2021, 2024, 2027, 2030 și 2033), orașe din țări candidate sau potențial candidate pot deține titlul. De asemenea, aceste competiții sunt lansate cu cel puțin șase ani înaintea anului pentru care este acordat titlul, odată cu publicarea de către Comisie a unei cereri de candidaturi.

Cu toate acestea, Decizia 445/2014/UE nu include țările din Asociația Europeană a Liberului Schimb care sunt părți la Acordul privind Spațiul Economic European (denumite în continuare „țările AELS/SEE”) (Norvegia, Islanda și Liechtenstein). Prin urmare, în perioada 2020-2033, titlul de CEC nu poate fi deținut de orașe din aceste țări.

În scopul de a consolida legăturile culturale dintre Uniunea Europeană și țările AELS/SEE, se propune modificarea Deciziei 445/2014/UE pentru a permite orașelor din țările AELS/SEE care participă la programul „Europa creativă” sau la programele ulterioare ale Uniunii de sprijinire a culturii să își depună candidatura pentru titlul de capitală europeană a culturii.

Acest lucru ar fi în conformitate cu articolul 167 alineatul (3) din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, potrivit căruia „Uniunea și statele membre favorizează cooperarea cu țările terțe [...] în domeniul culturii [...]”.

În plus, includerea țărilor AELS/SEE ar fi, de asemenea, în conformitate cu articolul 81 din Acordul privind SEE și cu articolul 13 din Protocolul 31 privind cooperarea în domenii specifice în afara celor patru libertăți.

2. TEMEIUL JURIDIC, SUBSIDIARITATEA ȘI PROPORȚIONALITATEA

Prezenta propunere modifică Decizia 445/2014/UE de instituire a unei acțiuni a Uniunii în favoarea evenimentului „Capitale europene ale culturii” pentru anii 2020-2033 și, prin urmare, are la bază același temei juridic, și anume articolul 167 alineatul (5) din TFUE.

¹ Decizia nr. 445/2014/UE a Parlamentului European și a Consiliului din 16 aprilie 2014 de instituire a unei acțiuni a Uniunii în favoarea evenimentului „Capitale europene ale culturii” pentru anii 2020-2033 și de abrogare a Deciziei nr. 1622/2006/CE (JO L 132, 3.5.2014, p. 1).

² Decizia nr. 1622/2006/CE a Parlamentului European și a Consiliului din 24 octombrie 2006 de stabilire a unei acțiuni comunitare în favoarea evenimentului „Capitala europeană a culturii” pentru anii 2007-2019 (JO L 304, 3.11.2006, p. 1).

- **Subsidiaritatea**

Având în vedere că Decizia nr. 445/2014 este un act juridic al UE, acesta nu poate fi modificat decât printr-un act legislativ echivalent. Statele membre nu pot acționa individual.

- **Proportionalitatea**

A se vedea mai sus; nu există alte opțiuni pentru a permite participarea orașelor din țările AELS/SEE la acțiunea CEC.

- **Alegerea instrumentului**

A se vedea mai sus; instrumentul propus: decizie.

- **Consultarea publică**

În faza de pregătire a propunerii sale de decizie pentru acțiunea CEC corespunzătoare titlurilor din anii 2020-2033, Comisia a organizat o consultare publică în perioada 27.10.2010-12.1.2011 și a primit 212 de răspunsuri. Una dintre întrebări s-a referit la posibilitatea de a permite statelor care nu sunt membre ale UE să participe la acțiunea CEC ³. Răspunsurile la această întrebare au exprimat puncte de vedere diferite, iar Comisia a hotărât la momentul respectiv să propună un acces parțial pentru statele care nu sunt membre ale UE, limitând acest acces la țările care aspiră la statutul de membru cu drepturi depline al Uniunii.

Comisia consideră că nu este necesară o nouă consultare întrucât propunerea pentru o nouă decizie vizează doar să extindă (ușor) accesul la acțiunea CEC astfel încât să fie incluse și țările AELS/SEE.

3. IMPLICAȚIILE BUGETARE

La fel ca în cazul Deciziei 455/2014/UE, propunerea Comisiei nu are implicații bugetare directe întrucât premiul Melina Mercouri și costurile legate de membrii grupului de experți desemnați de instituțiile și organele Uniunii sunt acoperite din resursele existente ale programului Europa creativă pentru cadrul financiar 2014-2020 sau vor fi acoperite de programele ulterioare ale Uniunii de sprijinire a culturii pentru perioada de după 2020. În plus, propunerea nu va conduce la un număr mai mare de Capitale Europene ale Culturii pentru perioada 2020-2033 deoarece orașele din țările AELS/SEE vor concura cu orașe din țările candidate și potențial candidate care erau deja incluse în competiție.

4. ALTE ELEMENTE

În propunerea sa, Comisia propune:

- Să permită accesul la acțiunea CEC orașelor din țările AELS/SEE, cu condiția ca aceste țări să participe la programul „Europa creativă” sau la programele ulterioare ale Uniunii de sprijinire a culturii la data publicării cererii de depunere a candidaturilor;
- În acest sens, să extindă competiția deja accesibilă orașelor din țările candidate și potențial candidate, astfel încât să fie incluse și orașele din țările AELS/SEE;
- Să se acorde un titlu de CEC unui oraș dintr-o țară candidată sau potențial candidată sau dintr-o țară AELS/SEE în 2028, și nu în 2027, astfel încât aceste țări să aibă

³

Analiza rezultatelor acestei consultări se găsește la adresa: http://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/documents/ecoc/consultation-analysis-results_en.pdf

posibilitatea să negocieze participarea lor la programul Uniunii de sprijinire a culturii care va urma programului „Europa creativă” pentru perioada 2021-2027, înainte de publicarea de către Comisie a cererii respective de depunere a candidaturilor cel târziu cu șase ani înaintea anului pentru care este acordat titlul;

- Să modifice în consecință calendarul din anexa la Decizia 445/2014/UE.

Propunere de

DECIZIE A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI

de modificare a Deciziei nr. 445/2014/UE de instituire a unei acțiuni a Uniunii în favoarea evenimentului „Capitale europene ale culturii” pentru anii 2020-2033

(Text cu relevanță pentru SEE)

PARLAMENTUL EUROPEAN ȘI CONSILIUL UNIUNII EUROPENE,

având în vedere Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, în special articolul 167 alineatul (5),

având în vedere propunerea Comisiei Europene,

după transmiterea proiectului de act legislativ către parlamentele naționale,

având în vedere avizul Comitetului Regiunilor⁴,

hotărând în conformitate cu procedura legislativă ordinară,

întrucât:

- (1) Decizia 445/2014/UE a Parlamentului European și a Consiliului⁵ vizează protejarea și promovarea diversității culturilor în Europa și sublinierea caracteristicilor comune pe care le împărtășesc cetățenii, stimulând în același timp sentimentul de apartenență la un spațiu cultural comun. De asemenea, decizia respectivă urmărește să consolideze contribuția culturii la dezvoltarea pe termen lung a orașelor în conformitate cu strategiile și prioritățile lor respective.
- (2) Articolul 3 din Decizia nr. 445/2014/UE prevede că doar orașele dintr-un stat membru, dintr-o țară candidată sau potențial candidată sau dintr-o țară care aderă la Uniune în condițiile prevăzute la articolul 3 alineatul (5) din decizia respectivă au acces la acțiunea Uniunii intitulată „Capitale europene ale culturii”.
- (3) Acțiunea Uniunii ar trebui, de asemenea, să fie deschisă, în anumite condiții, orașelor din țările membre ale Asociației Europene a Liberului Schimb care sunt părți la Acordul privind Spațiul Economic European (denumite în continuare „țările AELS/SEE”), cu scopul de a consolida legăturile culturale dintre aceste țări și Uniunea Europeană, în conformitate cu articolul 81 din Acordul privind Spațiul Economic European.
- (4) Cu toate acestea, în perioada acoperită de decizia respectivă, și anume 2020-2033, din motive de echitate față de orașele din statele membre, orașelor din țările AELS/SEE ar trebui să li se permită să participe doar la o singură competiție pentru titlu. De

⁴ JO C , , p. .

⁵ Decizia nr. 445/2014/UE a Parlamentului European și a Consiliului din 16 aprilie 2014 de instituire a unei acțiuni a Uniunii în favoarea evenimentului „Capitale europene ale culturii” pentru anii 2020-2033 și de abrogare a Deciziei nr. 1622/2006/CE (JO L 132, 3.5. 2014, p. 1).

asemenea, fiecare țară AELS/SEE ar trebui să aibă dreptul să găzduiască titlul doar o singură dată în perioada respectivă.

- (5) O țară candidată, potențial candidată sau o țară AELS/SEE ar trebui să găzduiască acțiunea „Capitale europene ale culturii” în 2028, și nu în 2027, astfel încât aceste țări să aibă posibilitatea să negocieze participarea lor la programul Uniunii de sprijinire a culturii care va urma programului „Europa creativă” pentru perioada 2021-2027 înainte de publicarea de către Comisie a cererii respective de depunere a candidaturilor cel târziu cu șase ani înaintea anului pentru care este acordat titlul.
- (6) Prin urmare, Decizia nr. 445/2014/UE ar trebui modificată în consecință,

ADOPTĂ PREZENTA DECIZIE:

Articolul 1

Decizia nr. 445/2014/UE se modifică după cum urmează:

(1) Articolul 3 se modifică după cum urmează:

(a) alineatul (2) se înlocuiește cu următorul text:

„2. Numărul de orașe deținătoare ale titlului într-un anumit an (denumit în continuare «anul pentru care este acordat titlul») este de maximum trei.

Titlul se acordă în fiecare an cel mult unui oraș din fiecare dintre cele două state membre care figurează în calendarul prevăzut în anexă (denumit în continuare «calendarul») și, în anii relevanți, unui oraș dintr-o țară AELS/SEE sau dintr-o țară candidată ori potențial candidată sau unui oraș dintr-o țară care aderă la Uniune în condițiile prevăzute la alineatul (5).”;

(b) alineatul (4) se înlocuiește cu următorul text:

„4. Orașele din țările AELS/SEE și din țările candidate și potențial candidate care participă la programul „Europa creativă” sau la programele ulterioare ale Uniunii de sprijinire a culturii la data publicării cererii de depunere a candidaturilor menționată la articolul 10 alineatul (2) își pot depune candidatura pentru titlu pentru un singur an în cadrul unei competiții deschise organizate o dată la trei ani, conform calendarului.

Orașele din țările AELS/SEE, din țările candidate și din țările potențial candidate pot participa la o singură competiție în perioada 2020-2033.

Fiecare țară AELS/SEE și fiecare țară candidată sau potențial candidată poate deține titlul doar o singură dată în perioada 2020-2033.”;

(2) Articolul 10 se modifică după cum urmează:

(a) titlul se înlocuiește cu următorul text:

„Preselecția și selecția în țările AELS/SEE, în țările candidate sau în țările potențial candidate”;

(b) alineatul (1) se înlocuiește cu următorul text:

„1. Comisia este responsabilă de organizarea competiției dintre orașele din țările AELS/SEE, din țările candidate și din țările potențial candidate.”;

(c) la alineatul (6), primul paragraf se înlocuiește cu următorul text:

„6. Juriul emite un raport de selecție privind candidaturile orașelor candidate preselecționate, precum și o recomandare pentru nominalizarea cel mult a unui oraș dintr-o țară AELS/SEE, dintr-o țară candidată sau potențial candidată.”;

(3) La articolul 11, alineatul (2) se înlocuiește cu următorul text:

„2. În cazul țărilor AELS/SEE și al țărilor candidate și potențial candidate, Comisia nominalizează un oraș care va deține titlul în anii relevanți, pe baza recomandărilor cuprinse în raportul de selecție al juriului, și notifică nominalizarea Parlamentului European, Consiliului și Comitetului Regiunilor, cel târziu cu patru ani înaintea anului pentru care este acordat titlul.”;

(4) Articolul 13 se modifică după cum urmează:

(a) la alineatul (2), al doilea paragraf se înlocuiește cu următorul text:

„Statul membru sau țara AELS/SEE ori țara candidată sau potențial candidată în cauză poate desemna un observator care să participe la reuniunile respective.”;

(b) la alineatul (3), al doilea paragraf se înlocuiește cu următorul text:

„Juriul transmite rapoartele sale de monitorizare Comisiei, precum și orașelor nominalizate și respectivului stat membru sau respectivei țări AELS/SEE sau respectivei țări candidate ori potențial candidate.”;

(5) Anexa se înlocuiește cu textul din anexa la prezenta decizie.

Articolul 2

Prezenta decizie intră în vigoare în a douăzecea zi de la data publicării în *Jurnalul Oficial al Uniunii Europene*.

Adoptată la Bruxelles,

Pentru Parlamentul European
Președintele

Pentru Consiliu
Președintele